**机密★启用前**

**2025年安徽省初中学业水平考试**

**语** **文**

**注意事项：**

1 .你拿到的试卷满分为150分(其中卷面书写占5分),考试时间为150分钟；

2.试卷包括“试题卷”和“答题卷”两部分，“试题卷”共4页，“答题卷”共6页；

3.请务必在“答题卷”上答题，在“试题卷”上答题是无效的；

4.考试结束后，请将“试题卷”和“答题卷”一并交回。

一 语文积累与运用(35分)

1 . 默写。(10分)

中国古代诗文中多有与长江相关的名篇名句，或写风景，或抒情怀。

(1)江入三峡，奔腾激荡。郦道元《三峡》以“ ”写江水湍急，超过马和风的速度； 李白《早发白帝城》“ ”两句，化用《三峡》中的“朝发白帝，暮到江陵”写舟 行之速，也抒写了喜悦畅快的心情。

(2)出三峡后、长江与洞庭湖相遇。范仲淹《岳阳楼记》中的“ ”仅用六字就写出 洞庭湖气势磅礴、广阔浩渺的景象。

(3)过洞庭后，长江一路向东，奔流至北固山下。面对滚滚江流，辛弃疾感怀古今，在《南乡子 ·登京 口北固亭有怀》中以“ ? ”慨叹历史兴亡之事远逝难追；而王湾的《次北固山下》以 \_”写视野开阔、波平浪静的江面风景，呈现出典型的盛唐气象。

2 . 请运用积累的知识，完成(1)～(4)题。(12分)

[甲]因为东关离城远，大清早大家就起来。昨夜yù 定好的三道明瓦窗的大船，已经泊在河埠头， 船椅.饭菜.茶炊.点心盒子.都在陆续搬下去了。我笑着跳着.催他们要搬得快。忽然。工人的脸色 很谨肃了，我知道有些蹊跷，四面一看，父亲就站在我背后。

..

我忽然似乎已经很有把握，便即站了起来，拿书走进父亲的书房， 一气背将下去，梦似的就背完了。

“不错。去罢。”父亲点着头，说。

大家同时活动起来，脸上都露出笑容，向河埠走去。工人将我高高地抱起，仿佛在 zhù 贺我的成功 一般，快步走在最前头。

我却并没有他们那么高兴。开船以后，水路中的风景，盒子里的点心，以及到了东关的五猖会的热 闹 ，对于我似乎都没有什么大意思。 (节选自《朝花夕拾 ·五猖会》)

[Z] “哥儿，有画儿的‘三哼经’,我给你买来了!”

我似乎遇着了一个霹雳，全体都震悚起来；赶紧去接过来，打开纸包，是四本小小的书，略略一翻， 人面的兽，九头的蛇， ……果然都在内。

这又使我发生新的敬意了，别人不肯做，或不能做的事，她却能够做成功。她确有伟大的神力。谋 害隐鼠的怨恨，从此完全消灭了。 (节选自《朝花夕拾 ·阿长与《山海经>》)

(1)给加点的字注音，根据拼音写出相应的汉字。(3分)

yù( ) 定 茶 炊 ( ) zhù( ) 贺

(2)下列对选文[甲]画线句中“意思”的解释，正确的一项是(3分)

A.某种趋势或苗头 B.意见

C.语言文字的意义 D.趣味

(3)根据《朝花夕拾》整本书的相关内容，参照示例，完成表格。(2分)

|  |  |
| --- | --- |
| 人物描写 | 出处(填篇名) |
| 常喜欢切切察察，向人们低声絮说些什么事 | 《阿长与〈山海经》》 |
| 一个黑瘦的先生，八字须，戴着眼镜，扶着一叠大大小小的书 | ① |
| 这是一个高大身材，长头发，眼球白多黑少的人，看人总像在渺视 | ② |

(4)儿时的“我对父亲临时抽背《鉴略》和阿长买来《山海经》这两件事的情感态度有什么不同?对这 两段经历的回顾，体现了作者对儿童教育怎样的思考?(4分)

3. 班级将前往新四军军部旧址纪念馆开展红色之旅研学活动，请你完成以下任务。(13分)

(1)出发前，班委会为本次活动拟了两条标语。请从中选择一条作为主题标语，并从句式和内容的角度简述理由。(3分)

[甲]以“行”为径 擦亮青春底色 [Z] 红色研学强心志 血脉赓续育新人

(2)研学途中.小宁和同学前往新四军老战士王爷爷家进行采访。请根据情境补全对话。(4分)

小 宁：王爷爷，听了您讲述的革命故事，我们感受到新四军当年历经磨难、转战多地的艰苦。

  ①\_?

王爷爷：是热爱。我们爱我们的国家，爱我们的家乡，我们要保卫我们的土地。我们每一位新四军 战士都有这份坚定信念。

小 宁：王爷爷，您说得太好了!我向您表达由衷的敬意!最后， ② ?

王爷爷：希望年轻人牢记那段历史，将先烈们的精神代代传承下去，做担当民族复兴大任的新时代 青年。

1. 同学们来到纪念馆，在革命文物展区(部分文物如下图)驻足沉思。请仿照示例在展区留言簿上
2. 写下一句话，向革命先辈致敬。(2分)



陈毅题词 叶挺使用过的望远镜 战士使用过的公文箱

示例：每一件文物，都是一曲荡气回肠的精神赞歌。

(4)活动结束后，有位同学写了一段研学感言。其中有一些错误，请帮他改正。(4分)

一个个革命故事、将我的思绪拉回到那个战火纷飞的年代。[甲]行走在旧址中，我仿佛看到 革命先辈们冲锋陷阵的壮烈画面和震天动地的呐喊声。我深切感受到英雄们的艰辛与悲壮，也真正 体会到今天的幸福生活来之不易。[Z] 这段峥嵘岁月，值得我们永远铭记；这部《红色史书》 值得我们永远研读。

①[甲]处画线句有语病，请写出正确的句子。(2分)

②[乙]处画线句有一处标点使用不当，请改正。(2分)

二 、阅 读 ( 5 5 分 )

阅读下面的文字，回答问题。

【一】（23分）

还一样的梯田里，我像只船

乔叶

①在我小时候，棉花是村里每户人家都必种的庄稼。

②十岁左右的戟，干得最好的活儿就是摘棉花。这时的我，个子长得恰好和最高的棉枝一般般，摘棉花时 顺手就来，十分得劲。于是，到了秋天棉花盛开的季节，每天下午放学之后，我就会到地里去摘一会儿棉花。

③小小的我站在棉田里，腰里束上一只棉包，一双手忽左忽右，忽上忽下，忽里忽外，忽高忽低，见着大 朵开的棉花就抓，见着小朵开的棉花就捏，三抓两抓一大把，三捏两捏一小把，将两只手使得像一对轻盈翻飞 的蝴蝶。

④每摘过一段，我就会往后看看。没有摘过的棉垄是蓬蓬松松的，枝枝权权都聚在一起，不分眉眼，等到 我摘过去后，棉垄就露出一条清晰的小路，像我头发上劈出的中缝。棉棵们则像头发一样，朝两边温顺地散开。 这些头发是褐色的， 一片片棉叶和一朵朵棉花是头发上盛开着的头花。

⑤小路延伸得越来越长，棉包像气球一样鼓胀起来。这两样让我获得了双重的成就感。摘累了，我就会 停上一小会儿，对着棉花的花苞和碧青的棉蕾深深地吸上几口气，让肺腑里都充满它们的芳香。

⑥那一天天气很好，天很蓝。我放学后照例到了棉田，和母亲一起摘棉花。摘了一会儿，母亲唤着我，说 先回家做饭去了，让我随后就来，我答应着，心想一定要把这道棉垄摘完。天还早着呢。这块田里的棉垄是很 长的，至少有一里路的样子。如果摘不完，明天还得走这么远，我觉得这么浪费体力实在有些可惜。再说，我 也喜欢一个人待会儿。

⑦摘完了，天色看起来依然很亮，我并没有立即走我真是喜欢在棉田里待着的。黄昏时的棉田更是别有 一番风情。它神秘却不恐怖，沉静而又鲜活，有几次，也是这样的时分，也是我一个人，我在棉田里摘着摘着 便放声高歌，感到满田的棉花都在应和我，惬意得很。

⑧此时，偌大的棉田只有我。浅蓝色的雾霭已经深罩在田野周围，蝈蝈的鸣叫声显得愈加清脆。在郁郁葱 葱的棉叶里，我更加轻捷地揽着那些开着雪桃的枝条。我慢慢地走着。 一里长的棉垄，不近，也不远。我愿意 慢慢地走着。我愿意让肩上的粉色棉包像一朵有腿的巨大的花，行进在暮色渐深的棉田中。

⑨海一样的棉田里，我觉得自己就像一只划行的船，两条腿就是桨。腿不时碰到一些棉枝的小杈，它们在 腿上拂来拂去的声音如小河的轻浪，亦若柔和幽美的亲吻。

⑩快走到田边时，我觉得累了，决定躺在棉田里休息一会儿。于是我拨开棉枝，找到一处平展的地方，把 花包往脖子后头一搁，舒舒服服地躺了下来。

**⑪我就睡着了。**

②我是被母亲的声音唤醒的。确切地说，是被她略带嘶哑的声音唤醒的。我从没有听过她那样的声音：焦 急，绝望，含着隐隐的哭腔。她大声喊着我的名字，由远及近，又由近及远。随着她的声音震动的，还有手电 筒的光。

①天已经这么黑了呀。我居然睡了这么久呀。

⑩我答应着母亲，站了起来。母亲闻声就朝着我的方向转过身。她并没有如影视剧里演的那样扑过来，抱 住我，热泪盈眶，而是站定在那里，骂道：“你个死妞儿，吓死我了!”

(5我朝她走去，走到她身边时，在那深秋清冷的棉田里，感受到了她热暖的气息。我以为她会打我，至少 也要敲一下脑袋吧，但她没有。她只是头也不回地往前走去，我自然是乖乖地跟着她走，也知道自己今天在棉 田睡的时候有点儿长，就很理亏地没话找话：

**⑯ “妈，咱明儿还来吧?”**

⑪7“来。没摘完就得来。”

**四听母亲的口气很正常。我暗暗庆幸今天躲过了一劫，运气不错。**

**⑧很多年后我才明白，母亲当时肯定也是这么想的。** (选自《解放日报》,有删节)

4.下列对文章相关内容和艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是(3分)

A.摘棉花是我”干得最好的活，让我”获得成就感。

B.第⑧段中，使用两个慢慢”。突出了我”的疲惫。

C.文章描写黄昏时的棉田，有动有静，富有诗情画意。

D.文章回忆我”儿时在棉田劳动的经历，充满童趣。

5.请从动作描写的角度、赏析第③段中的画线部分。(4分)

6.文章为什么写我就睡着了”这一情节?(4分)

7.文章结尾段意蕴丰富，请谈谈你的理解。(6分)

8.文章以海一样的棉田里，我像只船”为题，有着怎样的作用?请结合全文简要分析。(6分)

[二](16分)

**材料一：**

低空经济是指在3000米以下，以低空空域为依托，由民用有人或无人驾驶航空器低空飞行活动衍生出的 经济形态。低空经济作为战略性新兴产业，具有链条长、辐射面广、带动性强等特点，能够与更多经济社会活 相融合。形一种斯的为综合经济形态。当而展低空经济已成为把捷薪一轮科技革命和严业经率新机速 的战略选择，低空经济在各个领域展现出巨大的发展潜能。有研究报告显示，2023年我国低空经济规模超过5 059.5亿元，2030年或形成万亿级市场规模。

(摘自《加快培育低空经济人才》,《光明日报》2025年2月6日)

**材料二：**

推动低空经济高质量发展，有必要把握好三组关系。

一是局部与全局的关系。

**发展新质生产力要因地制宜。如果不顾客观实际和产业基础盲目跟风匆忙上马，不仅会带来创新资源的** **分散及错配，更可能引发重复建设、无序竞争等问题。低空经济科技含量高，技术迭代快，资金投入大，如果** **一哄而上又一哄而散，带来的资源浪费会更大。为此，要加强央地统筹，坚持全国“一盘棋”,优化产业布局，** **引导各地差异化协同发展。**

**二是** **的关系。**

政府可以在科学布局、政策引导、规则制定、财税支持等方面更好地发挥作用，营造鼓励创新、允许试 错、宽容失败的良好氛围，推动国资出资成为更有担当的长期资本、耐心资本。同时，要强化企业科技创新主 体地位，大力培育发展新产品新模式新业态，引导社会资本积极参与低空经济建设。

**三是** 的关系。

安全是低空经济的生命线，管得住才能放得开。安全得不到保障，低空经济的发展将无从谈起。要加快 推进低空经济软硬件基础设施建设，健全政策法规体系与标准规范，构建完善的低空飞行安全监管体系，确 保飞行安全、公共安全、数据安全。

**(摘自《低空经济飞得快更要飞得稳》,《经济日报》2025年1月3日，有删节)** **材料三：**

3月30日，“空中看大连项目东港-海洋岛航线首航仪式在大连举行。这是继东港-獐子岛航线直升机载 客试飞、大连周水子国际机场-长海机场航线直升机载客试飞后，大连市开通的第三条陆岛直升机观光运输航 线，是大连发展低空经济的又一重要进展。

低空经济作为新兴产业，正逐渐成为推动经济社会高质量发展的新动力。随着低空经济发展驶入快车道， 低空文旅产业正迎来重要的战略机遇期和黄金窗口期，大连、三亚、苏州等多地都将低空文旅作为文旅产业 转型升级与城市品牌加速创新的重要抓手。

**不过，低空文旅依然存在个别地域盲目发展、特色不鲜明等问题。推动低空经济与文旅深度融合，需注** **意区分度、差异化，提升低空文旅场景应用的行业影响力，丰富低空文旅体验场景。**

我国幅员辽阔，每个地域有其自身的自然禀赋、地形地貌和经济社会发展状况，各地应抓住自身所长， 找准合适的发力点、落脚点，根据现实状况和实际需要布局航线，聚焦文化旅游资源与低空经济的深度融合， 把地域文化符号嵌入飞行航线设计，形成差异化体验。

捉升低空文旅场景应用的行业影响力，丰富体验场景。应聚焦低空文旅新场景，挖掘具有景观独特性、 文化体验性的飞行航线及视觉内容。通过举办高端峰会、论坛、航空赛事等活动提升场景应用的行业影响力。 通过丰富低空游览、高空跳伞、热气球等旅游项目，配套建设飞行研学馆、主题度假村，开展航空夏令营、科 普研学等活动，激发市民游客消费热情。

(摘自《低空经济为文旅插上翅膀》,《经济日报》2025年4月9日，有删节)

9.下列对材料有关内容的表述，不正确的一项是(3分)

A.低空经济展现出巨大发展潜能，到2030年或能形成万亿级市场规模。

B.低空经济高质量发展需要政府在科学布局、协同创新等方面发挥作用。

C.低空经济已经驶入发展快车道，因此要守住安全红线，加强安全保障。

D.低空经济作为一种新的综合经济形态，其发展还面临着一些现实挑战。

10.下列哪一项不属于低空经济”的主要应用场景?请简要说明理由。(3分)①无 人机物流与配送 ②石油开采与加工 ③农业与环境监测

11.阅读材料二，根据提示在表格中填入相应内容。(4分)

|  |  |
| --- | --- |
| 组别 | 关系 |
| 第一组 | 局部与全局 |
| 第二组 | ① |
| 第三组 | ② |

12.大连市相继开通三条直升机观光运输航线的举措，给我国低空文旅产业发展带来哪些借鉴与思考?请结 合材料简要分析。(6分)

三](16分)

[甲]世有伯乐，然后有千里马。千里马常有，而伯乐不常有。故虽有名马，祗辱于奴隶人之手，骈死 于槽枥之间，不以千里称也。

马之千里者，一食或尽粟一石。食马者不知其能千里而食也。是马也，虽有千里之能，食不饱，力不足， 才美不外见，且欲与常马等不可得，安求其能千里也?

策之不以其道，食之不能尽其材，鸣之而不能通其意，执策而临之，曰：矢下无马!"鸣呼!其真无马邪? 其真不知马也! (韩愈《马说》)

[乙]吕端，字易直，少敏悟好学。出知蔡州，以善政，吏民列奏借留。使高丽，暴风折樯，舟人怖恐， 端读书若在斋阁时。赵普在中书，尝曰：吾观吕公奏事，得嘉赏未尝喜遇抑挨未崇惧恋不形于言，真台辅之 器也。”太宗即以端为左谏议大夫，每独召便殿，语必移晷(。太宗欲相端，或曰：蠕为人糊涂。”太宗曰：端 小事糊涂，大事不糊涂。”决意相之。端至是骤被奖擢，太宗犹恨任用之晚。

端姿仪瑰秀，有器量，宽厚多恕，善谈谑，意豁如也。虽屡经摈退，未尝以得丧介怀。善与人交，轻财 好施。 (节选自《宋史》)

[注]晷：日影，日光。

13.下列对文中加点词语的理解与分析，不正确的一项是(3分)

A. “故虽有名马”的“故”与“故君子有不战，战必胜矣”的“故”含义相同。

B. “策之不以其道”的‘策”与‘策勋十二转，赏赐百千强”的策”含义不同。

C.“使高丽”的“使”与“不宜偏私，使内外异法也”的“使”含义相同。

D. “或曰”的“或”与“或遇其叱咄，色愈恭，礼愈至”的“或”含义不同。

14.文中画波浪线的部分有两处需要断句，请在相应位置用ッ”标出。(2分)

得 嘉 赏 未 尝 喜 遇 抑 挫 未 尝 惧 亦 不 形 于 言

15.把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(6分)

(1)食马者不知其能千里而食也。 (2)善与人交，轻财好施。

16. [甲]文段强调了伯乐的重要性，你认为在人才取得成就的过程中，自身才德和伯乐的发现哪一个更 重要?请结合[乙]文段内容，阐明你的观点。(5分)

三 、写 作 ( 5 5 分 )

17.阅读下面的文字，按要求作文。(55分)

长江一路向东，在不同地段呈现不同的姿态：在群山间曲折蜿蜓，在峡谷中奔腾激荡，在平原上昂扬 奔放……

成长也是如此。

上面的材料引发了你怎样的联想与思考?请结合你的经历和体验，自拟标题，写一篇记叙文。

**2025年安徽省初中学业水平考试**

一、(35分)

1. (1)虽乘奔御风 不以疾也 朝辞白帝彩云间 千里江 陵 一 日还(2)衔远山 吞长江(3)千古兴亡多少事悠悠 潮平两岸阔 风正一帆悬(共10分。每空1分)

2. (1)预 chuī 祝 ：共3分。每空1分)

(2)D (3 今

(3)《藤野先生》(1 分 )

②《范爱农》(1分)

(4)不同：前者批判反对；后者支持赞同，感激怀念。(2分) 思考：①反对束缚儿童天性，鼓励儿童个性发展；②对传 统教育的批判；③激发儿童的求知欲、提倡乐学。( 2 分 )

3. (1)先明确选哪条，再分别从“句式(结构、对称、韵律)”和 “内容(主题关联、表意逻辑)”展开分析，清晰说明“为何选这条”即可。( 3 分 )

(2)【示例】红军遇到了很多困难，是什么支撑他们坚持下 去的( 2 分 ) 您想对年轻人说些什么呢( 2 分 )

(3)【示例】每一段事迹，都是一部震撼人心的英雄史诗。(2分)

(4)①行走在旧址中，我仿佛看到革命先辈们冲锋陷阵的 壮烈画面，听到震天动地的呐喊声。( 2 分 )

②把书名号改为双引号。( 2 分 )

二、(55分)

[一](23分)

4.B(3 分 )

5.动作描写，运用“抓”“捏”等一系列动词，写出了摘棉花的 全过程，表现了“我”动作的熟练、轻盈、心灵手巧，富有美感，写出了“我"活泼天真。呼应前文“十岁的我，干得最 好的活儿就是摘棉花”,突出“我”摘棉花的成就感。表达 了“我”对摘棉花的热爱以及对童年美好生活的怀念。( 4 分 )

6.①交代母亲寻找“我”的原因；②为下文母亲找“我”很着 急做铺垫；③体现了“我”摘棉花的疲惫，写出了“我”在棉田中感到舒适、安逸；④与文章标题相呼应；⑤表达了“我”对棉田的喜爱之情。( 4 分 )

7.①体现了母亲找到“我”的庆幸和“我”童年时候的天真、 不懂事；②写出了长大后“我”对母亲的理解和内心的愧 疚；③深化文章主旨，表达了对母亲的爱，体现了浓浓的 亲情；④收束全文，言有尽而意无穷，引发读者思考。( 共6分。每点2分，写出三点即可)

8.①棉花是本文的写作对象，作为文章线索贯穿全文；②运 用了比喻的修辞手法；③棉花象征母爱；④侧面表现了作者对摘棉花的热爱；⑤表达了对童年生活的怀念；⑩设置 悬念，吸引读者的阅读兴趣；⑦表达了对以母亲为代表的 广大劳动人民的赞美。( 6 分 )

[二](16分)

9.C (3 分 )

10.②石油开采与加工( 1 分 ) 低空经济是指在3000米以 下，以低空空域为依托，由民用有人或无人驾驶航空器 低空飞行活动衍生出的经济形态。石油开采与加工不 需要利用低空空域。( 2 分 )

11.政府与市场 发展与安全( 共 4 分 。 每 空 2 分 )

12.①不要盲目发展，要有特色，开创飞行体验馆，创新体验 项目；②与文旅结合，融入文化符号；③提高质量、区分 度、差异度；④开发具有地域特色的航行路线。( 6 分 )

[三](16分)

13.C (3 分)

14.得嘉赏未尝喜/遇抑挫未尝惧/亦不形于言( 2 分 )

15. (1)喂马的人不懂得要根据它日行千里的本领来喂养 它 。( 3 分 )

(2)善于和人交往，轻视钱财而乐于施舍。( 3 分 )

16.【示例】伯乐重要。有才能的人就像藏在暗处的明珠，而 伯乐能发现并让他们发光。若没有太宗赏识吕端“大事 不糊涂”,他的才能或许难以充分施展。( , 分 )

三、(55分)

17.略