名校教育联盟**·2025**年上学期高一期中考试

语 文

本试卷共**8**页。全卷满分**150**分，考试时间**150**分钟。 注意事项：

**1** ．答题前，考生务必将自己的姓名、准考证号填写在本试卷和答题卡上。

**2** ．回答选择题时，选出每小题答案后，用铅笔把答题卡上对应的答案标号涂黑，如有改动， 用橡皮擦干净后，再选涂其他答案；回答非选择题时，将答案写在答题卡上，写在本试卷上 无效。

**3** ．考试结束后，将本试卷和答题卡一并交回。

一、现代文阅读（**35**分）

（一）现代文阅读Ⅰ （本题共5小题，19分） 阅读下面的文字，完成1～5题。

材料一 ：信息时代的到来，深刻改变了人们的语文生活。互联网的普及使得信息的获取和传播变得前 所未有的便捷，人们可以通过搜索引擎、社交媒体、新闻网站等多种渠道获取海量信息。这种信息获取方 式的变革，不仅改变了人们的阅读习惯，也对传统的语文学习方式提出了挑战。

在信息爆炸的时代，人们面临着信息过载的困扰。如何在纷繁复杂的信息中筛选出有价值的内容，成 为了一项重要的语文能力。传统的精读、细读方式已无法满足信息时代的需求，快速阅读、跳读、略读等 阅读策略变得尤为重要。同时，信息的碎片化也使得人们的阅读深度有所下降，浅阅读、泛阅读成为常态。 例如，社交媒体上的短文、短视频等内容形式，虽然能够快速吸引人们的注意力，但往往缺乏深度和系统性， 导致人们的阅读逐渐趋向表面化。

信息时代也催生了新的语文表达形式。网络语言、表情符号、短视频等新兴表达方式，丰富了人们的 语文生活，但也带来了语言规范性的问题。例如，网络语言中常见的缩写、谐音词和表情符号，虽然增加 了表达的趣味性和便捷性，但也可能导致语言规范的模糊化。如何在保持语言活力的同时，维护语言的规 范性，是信息时代语文生活面临的重要课题。

此外，信息时代的语文生活还面临着文化多样性与语言同质化的矛盾。互联网的全球化使得不同文化 背景的人们能够便捷地交流，但同时也可能导致语言的同质化。例如，英语作为全球通用语言，在互联网 上的广泛使用，可能对其他语言的传播和发展产生一定的冲击。如何在全球化背景下保护和发展母语，也 是信息时代语文生活需要关注的问题。

（节选自《信息时代的语文生活》）

材料二：信息时代的语文生活，既有机遇，也有挑战。 一方面，互联网为语文学习提供了丰富的资源 和便捷的平台。在线词典、语料库、翻译软件等工具，极大地提高了语文学习的效率。例如，学生可以通 过在线词典快速查询生词的含义和用法，通过语料库了解词语的实际应用场景，通过翻译软件辅助理解外 文资料。这些工具不仅节省了学习时间，还拓宽了学习的渠道。

网络文学、自媒体等新兴文学形式，也为语文创作提供了新的空间。例如，网络小说、博客、微信公 众号等平台，为普通人提供了发表作品的机会，使得语文创作更加大众化和多样化。这种创作形式的变革， 不仅激发了人们的创作热情，也丰富了语文表达的内容和形式。

另一方面，信息时代也对传统的语文教育提出了新的要求。在信息爆炸的时代，培养学生的信息素养

和批判性思维能力显得尤为重要。语文教育不仅要传授语言知识，更要培养学生的信息筛选、分析和评价 能力。例如，教师可以引导学生通过对比不同来源的信息，判断其真实性和可靠性，从而提高学生的信息 素养能力。

同时，语文教育也要关注网络语言的影响，引导学生正确使用网络语言，维护语言的规范性。例如， 教师可以通过课堂讨论和案例分析，帮助学生理解网络语言的优缺点，引导他们在不同场合使用恰当的语 言表达方式。

信息时代的语文生活，需要我们以开放的心态拥抱变化，同时也要坚守语文教育的本质。在享受信息 技术带来的便利的同时，我们也要警惕信息过载、浅阅读等问题，保持对深度阅读和思考的追求。例如， 教师可以通过推荐经典文学作品、组织读书分享会等方式，引导学生回归深度阅读，培养他们的思考能力 和审美情趣。

总之，信息时代的语文生活既充满了机遇，也面临着挑战。我们需要在利用信息技术提升语文学习效 率的同时，保持对语言规范性和文化多样性的关注，推动语文教育的健康发展。

（节选自《信息时代语文教育的机遇与挑战》）

材料三：随着信息技术的飞速发展，人工智能（ AI ）逐渐渗透到语文教育的各个领域。AI 技术的应用 为语文教学带来了新的可能性，例如智能作文批改系统、个性化学习推荐系统以及语音识别辅助教学等。

这些技术不仅提高了教学效率，还为学生的个性化学习提供了支持。

智能作文批改系统能够快速分析学生的作文，提供语法、逻辑和内容方面的反馈。例如，系统可以自 动检测作文中的拼写错误、语法错误和逻辑问题，并给出修改建议。这种技术不仅减轻了教师的工作负担， 还为学生提供了即时反馈，帮助他们提高写作能力。

个性化学习推荐系统能够根据学生的学习情况推送适合的学习资源。例如，系统可以根据学生的阅读 兴趣和水平，推荐适合的书籍、文章和学习材料。这种技术不仅提高了学习的针对性，还激发了学生的学

习兴趣。

然而，AI 技术的引入也引发了一些争议。一方面，AI 能够快速分析学生的作文，提供语法、逻辑和内 容方面的反馈，但其评价标准是否科学、全面，仍需进一步探讨。例如，AI 系统可能无法准确评价作文的 思想深度和创造性，导致评价结果存在偏差。

另一方面，个性化学习推荐系统虽然能够根据学生的学习情况推送适合的学习资源，但也可能导致学 生陷入 “ 信息茧房 ” ，限制了他们的知识视野。例如，系统可能过度依赖学生的历史数据，导致推荐内容过 于单一 ，缺乏多样性。

此外，AI 技术在语文教学中的应用还面临伦理问题。例如，学生的作文数据被 AI 系统收集和分析，是 否涉及隐私泄露？AI 批改作文是否会影响学生的创造力和独立思考能力？这些问题都需要教育工作者和技 术开发者共同思考和解决。

总体而言，AI 技术为语文教育带来了机遇，但也提出了新的挑战。如何在利用技术提升教效果的同时， 保持语文教育的人文性和创造性，是未来语文教育发展的重要课题。

（节选自《人工智能时代的语文教育》）

1 ．下列对材料相关内容的理解和分析，正确的一项是（ ）（ 3分）

A ．信息时代的信息获取方式变革，使得传统的精读、细读方式已无法满足需求。

B ．人们在信息时代的阅读深度下降，主要是因为人们不再重视阅读。 C ．信息时代催生的新兴表达方式，完全取代了传统的语文表达形式。

D ．信息时代的语文教育，只需要关注网络语言的影响即可。

2 ．根据材料内容，下列说法不正确的一项是（ ）（ 3分）

A ．信息时代的信息过载使得信息筛选能力变得尤为重要。

B ．信息时代的语文生活，面临着语言规范性的问题。

C ．信息时代的语文教育，应该注重培养学生的批判性思维能力。

D ．人工智能时代，语文教育应将利用技术提升教学效果放在首位。

3 ．结合材料内容，下列不属于信息时代语文生活特点的一项是（ ）（ 3分）

A ．信息获取便捷 B ．阅读深度下降

C ．AI评价作文科学全面 D ．新兴表达方式涌现

4 ．材料一和材料二的论述对象皆涉及“ 信息时代的语文” ，但是论述的侧重点不相同。请简要概括这两则 材料的侧重点。（ 4分）

5 ．请结合三则材料，谈谈信息时代和人工智能时代，语文教育应如何应对技术发展带来的挑战。（ 6分）

（二）现代文阅读Ⅱ （本题共4小题，16分） 阅读下面的文字，完成6～9题。

一个人的名字 刘亮程

人的名字是一块生铁，别人叫一声，就会擦亮一次。 一个名字若两三天没人叫，名字上会落一层土。

若两三年没人叫，这个名字就算被埋掉了，上面的土有一铁锨厚。这样的名字已经很难被叫出来，名字和 属于他的人有了距离。名字早寂寞地睡着了，或朽掉了。名字下的人还在瞎忙碌，早出晚归，做着莫名的事。

冯三的名字被人忘记五十年了。人们扔下他的真名不叫，都叫他冯三。

冯三一出世，父亲冯七就给他起了大名：冯得财。等冯三长到十五岁，父亲冯七把村里的亲朋好友召 集来，摆了两桌酒席。

冯七说，我的儿子已经长成大人，我给起了大名，求你们别再叫他的小名了。我知道我起多大的名字 也没用，只要你们不叫，他就永远没有大名。当初我父亲冯五给我起的名字多好：冯富贵。可是，你们硬 是一声不叫。我现在都六十岁了，还被你们叫小名。我这辈子就不指望听到别人叫一声我的大名了。我的 两个大儿子，你们叫他们冯大、冯二，叫就叫去吧，我知道你们改不了口了。可是我的三儿子，就求你们 饶了他吧。你们这些当爷爷奶奶、叔叔大妈、哥哥姐姐的，只要稍稍改个口，我的三儿子就能大大方方做 人了。

可是，没有一个人改口，都说叫习惯了，改不了了。或者当着冯七的面满口答应，背后还是冯三冯三 的叫个不停。

冯三一直在心中默念着自己的大名。他像珍藏一件宝贝一样珍藏着这个名字。

自从父亲冯七摆了酒席后，冯三坚决再不认这个小名，别人叫冯三他硬不答应。冯三两个字飘进耳朵时， 他的大名会一蹦子跳起来，把它打出去。后来冯三接连不断地灌进耳朵，他从村子一头走到另一头，见了 人就张着嘴笑，希望能听见一个人叫他冯得财。

可是，没有一个人叫他冯得财。

冯三就这样蛮横地踩在他的大名上面，堂而皇之地成了他的名字。夜深人静时，冯三会悄悄地望一眼 像几根枯柴一样朽掉的那三个字。有时四下无人，冯三会突然张口，叫出自己的大名。很久，没有人答应。 冯得财就像早已陌生的一个人，五十年前就已离开村子，越走越远，跟他，跟这个村庄，都彻底地没关系了。

为啥村里人都不叫你的大名冯得财，一句都不叫。王五爷说，因为一个村庄的财是有限的，你得多了

别人就少得，你全得了别人就没了。当年你爷爷给你父亲起名冯富贵时，我们就知道，你们冯家太想出人 头地了。谁不想富贵呀。可是村子就这么大，财富就这么多，你们家富贵了别人家就得贫穷。所以我们谁 也不叫他的大名，一口冯七把他叫到老。你想想，我们能叫你得财吗。你看刘榆木，谁叫过他的小名。他 的名字不惹人。 一个榆木疙瘩，谁都不眼馋。

虚土庄没有几个人有正经名字，像冯七、王五、刘二这些有头面的人物，也都一个姓，加上兄弟排行数， 胡乱地活了一辈子。他们的大名只记在两个地方：户口簿和墓碑上。

你若按着户口簿点名，念完了也没有一个人答应，好像名字下的人全死了。你若到村边的墓地走一圈， 墓碑上的名字你也不认识一个。似乎死亡是别人的，跟这个村庄没一点关系。其实呢，你的名字已经包含 了生和死。你一出生，父母请先生给你起名，先生大都上了年纪，有时是王五、刘二，也可能是路过村子 的一个外人。他看了你的生辰八字，捻须沉思一阵，在纸上写下两个或三个字，说，记住，这是你的名字， 别人喊这个名字你就答应。

可是没人喊这个名字，你等了十年、五十年。你答应了另外一个名字。

起名字的人还说，如果你忘了自己的名字，一直往前走，路尽头一堵墙上，写着你的名字。

不过，走到那里已到了另外一个村子。被我们埋没的名字，已经叫不出来的名字，全在那里彼此呼唤， 相互擦亮。而活在村里的人互叫着小名，莫名其妙地为一个小名活着一辈子。

（节选自《虚土》）

6 ．下列对文本相关内容的理解，正确的一项是（ ）（ 3分）

A ．冯三从坚决不认可小名，到后来的默认，这一转变过程深刻展现了他在面对周围环境压力时从抗争到无 奈接受的心理变化。

B ．冯七摆酒席郑重其事地请求大家叫冯三的大名，却无人理会，这说明村民们都十分冷漠，对冯七父子的 诉求毫不关心。

C ．文中提到的刘榆木，他的名字无人叫小名，是因为他性格木讷，在村里没有什么存在感，大家觉得叫他 大名更合适。

D ．虚土庄的人大名都只出现在户口簿和墓碑上，日常生活中互叫小名，这表明他们对名字根本不在乎，只 看重实际的生活需求。

7 ．下列对文本艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是（ ）（ 3分）

A ．文章开篇将名字比作生铁，运用新奇独特的比喻，生动形象地表达出名字需要被呼唤才能保持鲜活的观 点，为下文情节作铺垫。

B ．小说主要通过语言描写、动作描写和心理描写来刻画冯三这一人物形象，展现他在追求大名过程中的执 着与无奈。

C ．第九段首句“ 冯三就这样蛮横 ……堂而皇之 ……” ，“ 蛮横”“ 堂而皇之”等词语运用拟人，增强了语 言的表现力。

D ．小说结尾“ 被我们埋没的名字 ……相互擦亮”富有象征意味，含蓄地表达了对被埋没的真实自我和价值 的追寻。

8 ．文中多次出现的“ 名字”有丰富的内涵，请结合文本简要分析。（ 4分）

9 ．有人评价刘亮程的作品“ 在看似平常的生活场景中蕴含着深刻的人生哲理” ，请结合文本谈谈你对这一 评价的理解。（ 6分）

二、古代诗文阅读（**37**分）

（一）文言文阅读（本题共5小题，22分） 阅读下面的文言文，完成10～ 14题。

材料一 ：项王军壁垓下，兵少食尽，汉军及诸侯兵围之数重。夜闻汉军四面皆楚歌，项王乃大惊曰 “：汉 皆已得楚乎？是何楚人之多也！” 项王则夜起，饮帐中。有美人名虞，常幸从；骏马名骓，常骑之。于是项 王乃悲歌慷慨，自为诗曰：“ 力拔山兮气盖世，时不利兮骓不逝。骓不逝兮可奈何，虞兮虞兮奈若何！” 歌 数阕，美人和之。项王泣数行下，左右皆泣，莫能仰视。

于是项王乃上马骑，麾下壮士骑从者八百余人，直夜溃围南出，驰走。平明，汉军乃觉之，令骑将灌 婴以五千骑追之。项王渡淮，骑能属者百余人耳。项王至阴陵，迷失道，问一田父，田父绐曰 “ 左 ”。左， 乃陷大泽中。以故汉追及之。项王乃复引兵而东，至东城，乃有二十八骑。汉骑追者数千人。项王自度不 得脱。谓其骑曰：“ 吾起兵至今八岁矣，身七十余战， 所当者破，所击者服，未尝败北，遂霸有天下。 然今 卒困于此，此天之亡我，非战之罪也。今日固决死，愿为诸君快战，必三胜之，为诸君溃围，斩将，刈旗， 令诸君知天亡我，非战之罪也。”

（节选自司马迁《史记 · 项羽本纪》）

材料二：太史公曰：吾闻之周生曰“ 舜目盖重瞳子 ” ，又闻项羽亦重瞳子。羽岂其苗裔邪？何兴之暴也？

夫秦失其政，陈涉首难，豪杰蜂起，相与并争，不可胜数。然羽非有尺寸，乘势起陇亩之中，三年，遂将 五诸侯灭秦，分裂天下，而封王侯，政由羽出，号为霸王，位虽不终，近古以来，未尝有也。及羽背关怀 楚放逐义帝而自立怨王侯叛己难矣。 自矜功伐，奋其私智，而不师古，谓霸王之业，欲以力征经营天下 ， 五年，卒亡其国，身死东城，尚不觉寤，而不自责，过矣。乃引 “ 天亡我，非用兵之罪也 ” ，岂不谬哉！

（节选自司马迁《史记 · 项羽本纪》）

10 ．材料二画波浪线的部分有三处需要断句，请用铅笔将答题卡上相应位置的答案标号涂黑，每涂对一处 给1分，涂黑超过三处不给分。（ 3分）



及羽背关

IA

IH

IB

IC

IG

IE

IF

ID

怀楚

叛

义帝

而自立

放逐

怨王侯

难矣。

己

11 ．下列对材料中加点的词语及相关内容的解说，不正确的一项是（ ）（ 3分）

A ．幸，宠幸，与《鸿门宴》中“ 妇女无所幸”的“ 幸”意思相同。

B ．和，唱和，与《赤壁赋》中“ 倚歌而和之”的“ 和”意思相同。

C ．度，揣测，估计，与《琵琶行》中“ 秋月春风等闲度”的“ 度”意思相同。

D ．蜂，像蜂群一样，与《登泰山记》中“ 崖限当道者”的“ 限”用法相同。

12 ．下列对材料有关内容的概述，不正确的一项是（ ）（ 3分）

A ．项羽沉溺声色。大敌当前，被汉军重重围困，但第一时间想到的不是如何突围，而是悲歌慷慨，感叹自 己的美人。

B ．项羽头脑简单。率领部下八百多人，趁夜突围，迷路问道，轻易就相信了农夫的欺骗，陷入大泽，再次 被汉军围困。

C ．项羽勇冠三军。面对数倍于己的追兵，毫无胆怯，扬言要与汉军决一死战，痛痛快快地打一仗，斩杀汉 将，砍倒帅旗。

D ．项羽虽败，但功不可没。司马迁认为他非有尺寸，崛起陇亩，在短短的三年之内就推翻暴秦，裂地封侯 ,近古未有。

13 ．把材料中画横线的句子翻译成现代汉语。（ 8分）

（ 1 ）所当者破，所击者服，未尝败北，遂霸有天下。（ 4分）

（ 2 ）自矜功伐，奋其私智，而不师古，谓霸王之业，欲以力征经营天下。（ 4分）

14 ．面对项羽的失败，项羽自己和司马迁分别持怎样的观点？请根据材料简要分析。（ 5分）

（二）古代诗歌阅读（本题共2小题，9分） 阅读下面这首宋词，完成15～ 16题。

念奴娇 · 题项羽庙

黎廷瑞

鲍鱼腥断，楚将军、鞭虎驱龙而起。空费咸阳三月火，铸就金刀神器。垓下兵稀，阴陵道隘，月黑云 如垒。楚歌哄发，山川都姓刘矣。

悲泣呼醒虞姬，和伊死别，雪刃飞花髓。霸业休休骓不逝，英气乌江流水。古庙颓垣，斜阳老树，遗 恨鸦声里。兴亡休问，高陵① 秋草空翠。

【注】①高陵：高丘或山丘，古代常用来指代帝王或重要人物的陵墓。

15 ．下列对这首词的理解和赏析，不正确的一项是（ ）（ 3分）

A ．“ 鞭虎驱龙”运用比喻的修辞手法，形象地展现项羽英勇无比和奋发向上的英雄气概。

B ．一“ 空”字，意味着楚将项羽虽然奋力亡秦，但终会徒劳无功，痛失天下而江山易姓。

C ．“ 悲泣”“ 死别”“ 飞花”简洁地描绘了项羽在垓下之围中与美人虞姬诀别时的悲壮场面。 D ．全词通过虚写，描绘了项羽悲壮辉煌的一生，概览其生平事迹，倍感历史的厚重无奈。

16 ．本词被清人誉为“ 咏项羽第一词” ，“ 情感的抒发委婉复杂” ，请结合全词简要分析词人抒发的“ 复 杂”情感。（ 6分）

（三）名篇名句默写（本题共 1小题，6分）

17 ．补写出下列句子中的空缺部分。（ 6分）

（ 1 ）《论语·先进》中，孔子没有直接让弟子言志，而是说“ ， ”。用温和自谦的话打消学

生的疑虑，为他们营造一个轻松、亲切、活跃的环境。

（ 2 ）小明清明期间和同学去岳阳楼游玩，面对洞庭湖分断吴楚、吐纳日月的恢弘气象，不由得想起杜甫《

登岳阳楼》中的诗句“ ， ”。（ 3 ）王老师给同学们讲了诗词中常见的“北斗”一词，

比如张孝祥在《念奴娇·过洞庭》中，用“ ， ”八个字，夸张地写用北斗七星组成

的勺子舀取长江水细细品酌。

三、语言文字运用（本题共**5**小题，**18**分）

阅读下面的文字，完成18～22题。

在教育改革持续推进的当下，中学生双休这一话题 A 。曾几何时，中学的双休逐渐被压缩（ shio）， 学生们被繁重的课业负担压得喘不过气，而如今，部分地区恢复双休的举错，无疑是一场及时雨。

从学生的身心健康角度来看，（甲）。中学生正处于身心快速发展的关键时期，长时间的学习不仅会让 身体 B ，还容易引发心理问题。充足的休息时间能缓解一周的学习压力，让学生得到充分（ fēn）的 放松，以更好的精神状态投入到下一周的学习中。

双休也为学生提供了发展兴趣爱好的机会，促进其全面发展。在双休里，学生可以根据自己的兴趣， 学习绘画、音乐，参加社会实践活动，或者阅读课外书藉。①不仅这些经历能丰富学生的生活， ②还能培

养他们的创新能力、实践能力和社会责任感，③避免学生不会成为只会应试的“ 考试机器”。

当然，在推行双休的过程中，也面临一些挑战。部分家长担心双休会减少学习时间，影响孩子的成绩。 其实，学习成绩并不完全取决于学习时间的长短，更在于学习效率的高低。学校和家长可以引导学生合理 规划双休时间，制定科学的学习计划，培养学生的自主学习能力。

（乙）。它是对学生基本权利的尊重，是促进学生全面发展的重要措施。虽然在推行过程中会遇到困难， 但只要学校、家庭和社会各方共同努力，转变教育观念，合理规划，就能让双休发挥出最大的价值，让学

生在健康成长的道路上稳步前行，真正实现从“ 时间战 ”到“ 效率战 ”的转变，让教育回归育人的本质。

18 ．文中加点字的字音或字形有误，请修改其中的三处。（ 3分）

19 ．请在文中画横线处填入恰当的成语。（ 2分）

20 ．文中第三段画波浪线的句子有两处表述不当，请指出其序号并作修改，使语言简洁流畅，逻辑严密， 不得改变原意。（ 4分）

21 ．请在文中括号内补写恰当的语句，使整段文字语意完整连贯，内容贴切，逻辑严密，每处不超过15个 字。（ 4分）

22 ．第四段谈到了推行双休面临的挑战，指出部分家长担心因学习时间减少而影响孩子的成绩，并站在学 校和家长的角度提供了解决该问题的策略。其实推行双休，还可能面临课程进度难以完成的挑战，学校可 以筛选教学内容，精讲精练，你认为学生应当如何应对这一挑战？请简要阐述你的见解，不超过80字。（ 5 分）

四、写作（**60**分）

23 ．阅读下面的材料，根据要求写作。（ 60分）

孟子劝说齐宣王“ 发政施仁”，认为“ 推恩① 足以保四海，不推恩无以保妻子”。

【注】①推恩：将自己所享有的恩惠、关爱、利益等，由近及远、由己及人地推广开来，使更多的人 能够受益。

以上材料引发了你怎样的联想和思考？请写一篇文章。

要求：选准角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于800 字。

名校教育联盟 **· 2025** 年上学期高一期中考试 **·** 语文

参考答案、提示及评分细则

1 ．A（ B 项，材料一提到“ 信息的碎片化也使得人们的阅读深度有所下降”，但并未提到“ 人们不再重视阅 读”，B 项错误。C 项，材料一提及“ 网络语言、表情符号、短视频等新兴表达方式，丰富了人们的语文生 活”，但并未说“ 完全取代了传统的语文表达形式”，C 项错误。D 项，材料二提到“ 语文教育也要关注网络 语言的影响”，但并未说“ 只需要关注网络语言的影响”，D 项错误。）

2 ．D（ D 项，材料三提到“ 在利用技术提升教学效果的同时，保持语文教育的人文性和创造性，是未来语 文教育发展的重要课题”，“ 首位”有误，D 项错误。A、B、C 三项在材料中均有体现，说法正确。）

3 ．C（ C 项，材料三提到“ 但其评价标准是否科学、全面，仍需进一步探讨”，并未肯定表述 AI 评价作文 具有科学性、全面性，C 项错误。）

4 . ①材料一侧重论述信息时代语文生活面临的问题。信息获取方式变革、信息过载带来阅读问题及新兴语 文表达形式带来语言规范性问题等。

②材料二侧重阐述信息时代语文生活迎来的机遇与挑战。信息时代为语文学习提供了丰富的资源和平台， 强调语文教育要注重培养学生的信息素养和批判性思维能力，要引导学生正确使用网络语言，同时要以开 放心态拥抱变化，坚守语文教育本质。（共 4 分。材料一概括正确得 2 分，材料二概括正确得 2 分。概括不 完整或表述不准确，酌情扣分。）

5 . ①培养学生信息筛选与批判性思维能力。在信息爆炸和 AI 技术应用背景下，语文教育应注重培养学生 筛选、分析和评价信息的能力，同时培养批判性思维，帮助学生从海量信息中获取有价值的内容。

②引导学生正确使用技术与语言。语文教育应关注网络语言和 AI 技术的影响，引导学生正确使用网络语言

和 AI 工具，维护语言的规范性和人文性。

③平衡技术应用与人文教育的关系。在利用 AI 技术提升教学效率的同时，语文教育应保持对深度阅读、思 考和创造力的追求，避免过度依赖技术。

④着力解决伦理与隐私问题。教育工作者和技术开发者应共同探讨 AI 技术应用中的伦理问题，保护学生隐 私，确保技术应用的合理性和科学性。

⑤推动个性化与全面发展结合。利用个性化学习推荐系统的优势，同时避免学生陷入“ 信息茧房”，拓宽学 生的知识视野，促进全面发展。

（每点 2 分，答对三点即可得 6 分。答案需结合材料内容，表述清晰，逻辑合理。未结合材料或表述不完整， 酌情扣分。）

6 ．A（ A 选项正确，符合文本内容。B 选项，村民不改口叫冯三大名并非因为冷漠，而是习惯以及狭隘心 理，该选项错误。 C 选项，刘榆木名字不惹人是因为名字本身平凡，不是性格木讷和没存在感，此选项错误。 D 选项，虚土庄人这种叫名方式不能说明他们不在乎名字，而是受乡村文化传统影响，该选项错误。）

7 ．B（ B 项表述不准确，并没有语言描写。文中“ 冯三会突然张口，叫出自己的大名”，侧重于动作描写。 C 选项“ 冯三”是小名，不是“ 人”，用“ 蛮横”和“ 堂而皇之”将其人格化，表述正确。）

8 . ①名字是身份的标识，代表着一个人的正式身份，如冯三渴望被人叫大名冯得财，是希望获得他人对自 己正式身份的认可。

②名字蕴含着人们对美好生活的期许，像“ 冯得财”“ 冯富贵”体现了冯家人对财富、富贵生活的向往。

③名字也是一种文化符号，虚土庄人习惯叫小名，反映出该乡村独特的文化传统和集体无意识。（每点 2 分， 答出两点即可得 4 分）

9 . ①文本以冯三的本名不被人叫这一平常生活现象，揭示了人性中的狭隘、自私和从众、冷漠、封闭心理。 村民因担心冯家独占财富而不叫冯三大名，且都习惯叫小名，体现出这些人性弱点。

②本文通过名字这一简单事物，揭示了自我认同和价值追求的深刻哲理。冯三对大名的执着追求，反映出 他对自我价值的追求和被尊重的渴望，而村民们的态度则暗示了人们在生活中对真实自我和价值的忽视。

③从村庄人对名字的态度，展现了乡村传统习俗对人的束缚。虚土庄人按传统习惯叫小名，忽视大名，反 映出乡村文化中一些不合理的传统对人的思想和行为的禁锢。（每点 2 分，共 6 分。其他言之有理的答案可 酌情给分）

10 ．BEH（先理解，后断句，每一处断句需表意完整，句子各成分联系紧密。全句译文为：等到项羽放弃 关中怀念故楚，废除义帝而自立为王，怨恨诸侯背叛自己，想要成功是困难的。根据句意，BEH 三处断句 合适。附原文标点如下：及羽背关怀楚，放逐义帝而自立，怨王侯叛己，难矣。）

11 ．C（ A 项，两句中的“ 幸”都是“ 宠幸”的意思，二者意思相同。B 项，两句中的“ 和”都是“ 唱和” 的意思，二者意思相同。C 项，“ 秋月春风等闲度” 中的“ 度”意为“ 度过”，二者意思不同。D 项，“ 豪杰 蜂起” 中的“ 蜂”，用法是名词作状语；“ 崖限当道者” 中的“ 限”，用法也是名词作状语，意为“ 像门槛一 样”。故选 C。）

12 ．A（“ 项羽沉溺声色”观点牵强，感叹虞姬，是为了衬托他的勇猛。）

13 ．（ 1 ）抵挡我的敌人都被打垮，攻击我的敌人都被降服，从来没有战败，因而能够称霸据有天下。（得分 点：“ 所当者”“ 所击者”“ 败北”各 1 分，句意 1 分，共 4 分。）

（ 2 ）夸耀自己的战功，独逞个人的才智，而不学习古人，认为成就称霸的大业，可以用武力征伐来统治天

下。

（得分点：“ 矜”“ 奋”“ 经营”各 1 分，句意 1 分，共 4 分。）

14 . ①项羽认为自己的失败是天意，不是作战的过错。 ②司马迁认为项羽的失败是个人之过。他放弃关中 而迁都彭城，废除义帝而自立为王，结怨诸侯而自夸战功，逞私智而不师古人，才是他失败的真正原因。（共

5 分。项羽的观点 2 分，司马迁的观点 3 分。） 【文言文参考译文】

材料一 ：项王的部队驻守在垓下，兵少粮尽，汉军及诸侯的军队把他重重包围。深夜，听到汉军在四 面唱着楚地的歌，项羽于是大为吃惊，说：“ 难道汉军把楚人都征服了吗？他们那边楚人为什么这么多呀！ℽ 项王于是在夜里起来，在帐中饮酒。有美人名虞， 一直受宠跟在项王身边；有骏马名骓，（项羽）一直骑着。 这时候，项羽不禁情绪激昂唱起悲歌，自己作诗（吟唱）道：“ 力量能拔山啊，英雄气概举世无双，时运不 济时骓马不再奔跑！骓马不奔跑可将怎么办，虞姬呀虞姬，（我）将怎么安排你才妥善？” 项王唱了几遍， 美人虞姬应和着一同唱歌。项王眼泪一道道流下来，左右侍者也都跟着落泪，没有一个人忍心抬起头来看他。

在这种情况下，项羽独自一人骑上马，部下壮士八百多人骑马跟在后面，当夜突破重围，向南冲出， 纵马奔逃。天刚亮的时候，汉军才发觉，命令骑将灌婴带领五千骑兵去追赶。项王渡过淮河，部下壮士能 跟上的只剩下一百多人了。项王到达阴陵，迷了路，去问一个农夫，农夫骗他说：“ 向左边走。” 项王带人 向左，陷进了大沼泽地中。因此，汉兵追上了他们。项王于是又带着骑兵向东跑，到达东城，这时就只剩

下二十八人。汉军骑兵追赶上来的有几千人。项王自己估计不能逃脱了，对他的骑兵说：“ 我带兵起义至今 已经八年，亲自打了七十多仗，抵挡我的敌人都被打垮，攻击我的敌人都被降服，从来没有战败，因而能 够称霸据有天下。可是如今最终被困在这里，这是上天要灭亡我，决不是作战的过错。我今天当然要决一 死战，愿为大家痛快地打一仗，定要打胜三次，为各位突出重围，斩杀汉将，砍倒帅旗，让各位知道这是 上天要灭亡我，不是我用兵打仗的错误。”

材料二：太史公说：我听到周生说“ 虞舜的眼睛里好像有两个眸子”，又听说项羽也是两个眸子。项羽 难道是虞舜的后代子孙吗？他的兴起多么突然啊！秦朝的统治严重失误，陈涉首先发难，四方豪杰蜂拥而起， 相互兼并争夺，多得数不过来。而项羽没有尺寸大的地方，趁机从民间起义，三年，就率领着五国诸侯灭 亡了秦朝，把天下分封给列位诸侯，政令由项羽发出，并自称为西楚霸王，居位虽不能长久，然而是相当 长的历史时期内所未曾有过的事情。等到项羽放弃关中怀念故楚，废除义帝而自立为王，怨恨诸侯背叛自己， 想要成功是困难的。夸耀自己的战功，独逞个人的才智，而不学习古人，认为成就称霸的大业，可以用武 力征伐来统治天下 ，结果五年的时光，就失败亡国，自己也死于东城，他仍无觉醒，没有一点自责，这实 在是大错特错的。如此却认为是“ 天意要亡我，并非用兵失败的罪过” ，岂不是很荒谬吗？

15 ．D（“ 虚写” 错误，应是虚实结合，“ 鞭虎驱龙”、火烧阿房、垓下之围、四面楚歌、江山易姓、泣别虞 姬、乌江自刎等皆为实写，下片“ 古庙颓垣，斜阳老树，遗恨鸦声里”“ 高陵秋草空翠” 表面写景，实则暗 含了项羽的悲剧结局，则为虚写。）

16 . ①赞颂敬仰。“ 鲍鱼腥断”“ 鞭虎驱龙”“ 英气乌江流水” 等词句表达了词人对项羽奋力抗秦的赞颂敬仰 之情。

②惋惜慨叹。描写项羽垓下被围、西面楚歌、泣别虞姬等，表达了词人对项羽英雄末路的惋惜慨叹之情。

③兴亡哲思。词末描写“ 古庙颓垣”“ 斜阳老树”“ 遗恨鸦声”“ 高陵秋草” 等寓情于景，抒发了词人对兴亡 的感慨和对历史的思考，“ 兴亡休问” 一句则直接抒发了这种哲思。

（共 6 分。每点 2 分，只有结论没有具体分析给 1 分。）

17 ．（ 1 ）以吾一日长乎尔 毋吾以也

（ 2 ）吴楚东南坼 乾坤日夜浮

（ 3 ）尽挹西江 细斟北斗（每空 1 分，共 6 分；错、漏、添字不给分。）

18 . ①缩，“ shūo” 应为“ suδ” ; ②分，“ fēn” 应为“ fèn” ；③ “ 错” 应为“ 措” ；④ “ 藉” 应为“ 籍”。（改 对一处给 1 分，任意改对其中三处即可给满分 3 分。）

19 ．A ：备受关注 B ：疲惫不堪（每空 1 分，其他意思相近，符合语境的成语亦可。）

20 . ① ,ℼ 不仅” 置于“ 这些经历” 之后。（错误原因：语序不当， ①②两句的主语均为“ 这些经历” ，关联 词要置于主语之后。） ③ ,去掉“ 不会”。（错误原因：不合逻辑，原句的句意为让学生别成为只会应试的“ 考 试机器”。）（每修改正确一处给 2 分）

21 ．【示例】甲：双休至关重要 乙：给中学生双休是必要且可行的（每句 2 分，意思对即可；第二句只 有“ 必要” 或只有“ 可行” 一个意思，只给 1 分。）

22 ．【示例】学生可以制定学习计划，合理规划周末时间，学会自主学习，弥补课堂学习的不足，同时积极 寻求帮助，遇到困难或不懂的问题，及时向老师、同学或家长请教。（内容合乎逻辑 3 分，表达连贯规范 2 分，共 5 分。）

23 ．【写作提示】“ 观今宜鉴古，无古不成今”，深刻体悟前人的智慧，才能更好地把握当下和未来。这道作 文题聚焦语文核心素养中的文化传承与理解，引导学生在学习中继承和弘扬中华优秀传统文化，增强文化 自觉和文化自信。

学生首先要关注材料中的关键词“ 推恩”，就是将自己所享有的恩惠、关爱、利益等，由近及远、由己及人 地推广开来，使更多的人能够受益。可以从个人层面、社会治理层面、国际交往层面来思考这个问题：从 个人层面，“ 推恩”可以促进人际关系和谐，培养社会责任感；从社会治理层面，“ 推恩”可以提升政府公 信力，促进社会和谐，推动社会文明进步；从国际交往层面，“ 推恩”与构建人类命运共同体的理念相契合， 有助于推动全球治理体系朝着更加公正合理的方向发展，有助于树立良好的国家形象。学生从中任意选取 一个角度，运用理性思维深入思考，有理有据地把道理说清楚即可。

【参考立意】①善意构建和谐人际网络； ②善意铸就高尚的人格； ③“ 推恩”赋能社会发展；④“ 推恩” 促进全球合作共赢。