

# 2024 年哈三中高三学年第四次模拟考试

## 语文 答案

1. C. (A. 材料一第五段“但大篆发展为小篆，是李斯等人在大篆的基础上“或颇省改”，进行加工、改易后的秦代标准字体。”同义语义表述；B. 材料一第五段“谈到汉字历史，我们一般会认为小篆出现于隶书之前，实际上，从出土文献来看，小篆和早期的隶书是同时通行的。”同义语义表述；C. 它与行书、今草书均是魏晋时期通行的文字，它指代楷书，原文“今隶成为隶书继续发展，就是楷书，这种字体在魏晋时期就已经出现了，与楷书同时通行的快速字体有行书和今草书”出现不等于通行；D. 材料二第一段“这些古老的文字都由象形文字发展而来”、“也是世界上惟一使用至今的表意文字”，因此正确。)
2. D (D. 材料二第二段“古梵语，因为民族众多，语言繁杂，又加上一开始就使用极利于语言分化的拼音文字，所以古梵语早已分化瓦解为几十种语言。”缺失部分原因，因此错误；A. 材料一第三段“殷商甲骨文分为记事类刻辞和占卜类卜辞两种，前者是对一些历史事件的记载，后者则是对占卜的记载”；B. 材料一第四段“所谓“国之大事，在祀与戎”，这两方面的历史事件，构成了金文中最主要的内容”；C. “金文是铸刻在青铜器上的一种文字，现在可见的金文起于商代，主要铸刻在钟鼎之上”，《说文解字》中提及商周鼎彝，所以推断正确。)
3. D (这些古文字的消失，是由于他们的语言消失引起的，A 语言的重要性，B 语言需要情景，C 诗文在实际中的应用，D 正确。)
4. D (在线条文字古文字向笔画文字今文字转变的过程中，小篆和古隶是这两个阶段的过渡带，今文字阶段均为笔画文字，所以 D 错误)
5. ①汉语语言没有消失，仍是我国通用语言。汉语语法结构和大部分词汇的变化不大。②古代汉语语义与今天汉语语义完全一样。古代某些书面语在今天使用的频率很高。
6. A (目的是强调做和尚是自食其力的谋生手段，与其他职业没有区别。“随心所欲”和“洒脱随意”的表述不当。)
7. D (A 项，“讽刺了他们没有文化，不懂装懂的虚伪嘴脸”错误，作者是想借此表现村里人的淳朴，对读书人有天然的崇拜；B 项，“对世俗生活有着强烈的向往，他根本不想，也不适合做和尚”错误，明子的好奇与关注只是一个十三岁的乡下少年面对热闹与繁华的县城的正常反应；C 项，“暗示明子出家后的生活是单调而又乏味的”错误，水声衬托出了环境的安静，有可能是在暗示明子出家后的生活是清闲又平静的。)
8. ①用戏谑琐碎的语言不厌其烦地介绍，设置故事场景，营造出浓厚的乡土世俗氛围，强调和尚只是一种职业身份，为下文没有清规戒律的生活作铺垫 (2 分) ②自由随意的漫谈舒缓了文章的节奏，呈现轻松闲适的文章风格，更能体现对真实而自由人性的向往和追求。(3 分)
9. 相同点：都纯真善良，活泼灵动。(2 分)
- 不同点：①翠翠：乖巧又略带羞涩，不善言辞。如“从不想到残忍事情，从不发愁，从不动气”“作成随时皆可举步逃入深山的神气”。(2 分)
- ②小英子：热情大方，爽朗直率，机灵俏皮，口齿伶俐。如第一次见面主动和明子打招呼，对受戒的认识“就是领一张和尚的合格文凭呀”。(2 分)

10. BDF

11. B 两者意思相同。

12. D 夏桀、商纣灭亡的事例是为了论述“明君”重用“功臣”的重要性。

13. (1) 假使自古没有人死亡，那么我将离开此地到哪里去呢？

(使，假使，如果；去，离开；斯，这里，此地；之，去，到，往。每点各1分。)

(2) 对内不能用他来统一民众，对外不能用他去抵御祸患；百姓不亲近他，诸侯不信任他。

(内：对内；外，对外，1分。足，足以，足够，能够，1分；距难，抵挡灾祸，抵御祸患等，1分；句意1分。)

14. ①齐景公知晓晏子是“功臣”，晏子虽然没有顺从君心，但所言却有利于君。

②史孔、梁丘据是“佞臣”，即阿谀奉承之臣，他们的话只是苟且迎合君主来保住自己的俸禄罢了，没有利国利君，应罚。

③齐景公深知“明君”道理，以及用臣不当的恶果，自己应“尚贤使能”，知错就改。

(每点各1分；依据材料二的内容，意思对即可给分。)

### 【译文】

材料一：齐景公在牛山游览，向北观望他的国都临淄城而流着眼泪说：“真美啊，我的国都！草木浓密茂盛，我为什么还要随着时光的流逝离开这个国都而去死亡呢？假使自古没有人死亡，那么我将离开此地到哪里去呢？”史孔和梁丘据都跟着垂泪说：“我们依靠国君的恩赐，尚能吃到粗米劣肉，破车劣马可以乘坐，尚且还不想死，更何况我的国君呢！”晏子一个人在旁边发笑。景公揩干眼泪看向晏子说：“我今天游览觉得悲伤，史孔和梁丘据都跟着我流泪，你却一个人发笑，为什么呢？”晏子回答说：“假使贤明的君主能够长久地掌管自己的国家，那么太公、桓公就会长久地掌管这个国家了；假使勇敢的君主能够长久地掌管自己的国家，那么庄公、灵公就会长久地掌管这个国家了。这么多君主都将掌管这个国家，那您现在正要披着蓑衣，戴着斗笠站在田地之中，一心只考虑农活，哪有闲暇想到死呢？您又怎么能得到国君的位置而成为国君呢？就是因为他们一个个成为国君，又一个个相继死去，才轮到了您呀！您却偏要为此而流泪，这是不仁义的。我看到了不仁不义的君主，又看到了阿谀奉承的大臣。看到了这两种人，这便是我独自发笑的原因。”景公十分惭愧，举起杯子罚自己喝酒，又罚了史孔、梁丘据各两杯酒。

材料二：臣子的类别：有阿谀奉承的臣子，有建功立业的臣子。对内不能用他来统一民众，对外不能用他去抵御祸患，百姓不亲近他，诸侯不信任他，但是他灵巧敏捷能说会道，善于从君主那里博得宠幸，这是阿谀奉承的臣子。对内足可用他来统一民众，对外足可用他来抵御祸患，民众亲近他，士人信赖他，对上忠于君主，对下爱护百姓而不懈怠，这是建功立业的臣子。服从君主的命令而有利于君主叫做顺从，服从君主的命令而不利于君主叫做谄媚；违背君主的命令而有利于君主叫做忠诚，违背君主的命令而不利于君主叫做篡夺。不顾惜君主的荣辱，不考虑国家的好坏，只是苟且迎合君主、无原则地求取容身，以此来保住自己的俸禄、去豢养结交的党羽罢了，这种人叫做国家的奸贼。所以英明的君主喜欢团结别人共事，而昏庸的君主喜欢独断专行；英明的君主推崇贤德的人、任用有才能的人而且奖励、慰劳他们的功绩，昏庸的君主则忌妒贤德的人、害怕有才能的人而埋没他们的功绩。惩罚忠臣，奖赏奸贼，这叫做极其昏庸，这就是夏桀、商纣灭亡的原因。

15. C (“未能沿袭儒学”错，诗句说儿子虽憨厚却能谨守儒业，并能陪伴父亲甘于淡泊。“故告

诫其读书”的因果关系错误。)

16. ①读书要惜时勤奋。诗人在五更时分，还坐在床头的瓦灯下，一直在忍冻埋头苦读。并且表明只要病体能够支撑，不会在意继续燃尽半盏灯油继续阅读。②要从书中品味到滋味（要从书中获得学习的榜样）。诗人暮年读书有更多的体味，从书中明显学到了伊尹、姜尚辅佐国君的精神。③读书目的要济世安民。诗歌最后两句告诫儿子，读书不是为了追求高官厚禄，而是要等到好时机来拯救百姓。

（每点 2 分，概括 1 分，结合诗句分析 1 分。）

17.

(1) 云无心以出岫 鸟倦飞而知还

(2) 文质彬彬 君子生非异也

(3) 周公吐哺（望帝春心托杜鹃 人道寄奴曾住 遥想公瑾当年）

青青子衿（呦呦鹿鸣 过春风十里）

（其他答案符合题意均可）

18. 如数家珍 油然而生

19. ①原文运用谚语“面朝黄土背朝天”，生动形象描绘出“我”在此后二十二年的艰苦生活，与上文“西迁到宁夏的黄河岸边”衔接更紧密；②原文将“眼前只有几平方米土地”单独成句，突出强调土地面积之小和生活之苦；③原文引用韩愈的诗句，体现作者对故乡何在的茫然感慨，具有文学性。

20. B 两者相同。

21. ①对流活动也就越强

②强对流天气预报仍存在瓶颈

③我们该如何应对强对流天气

22. 公众应及时关注强对流天气预报预警信息，在收到强对流天气预警信息时，及时采取保护措施，避免大风等带来的人身伤害和财产损失。

“在强对流天气预警信息时”成分残缺，应改为“在收到强对流天气预警信息时”。

“人身和财产损失”搭配不当，应改为“人身伤害和财产损失”。

23. 参考高考作文阅卷标准。